

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Департамент образования администрации города Кирова

МБОУ Гимназия №46 г. Кирова

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

Смирнова С.А.
Приказ от 30.08.2024
№ 174 – о/д

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по ВР

Митяшина Е.В.
Приказ от 30.08.2024
№ 174 – о/д

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Гимназия № 46
г. Кирова

Сухотина Е.А.
Приказ от 30.08.2024
№ 174 – о/д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«За страницами учебника английского языка»

9 класс

г. Киров, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «За страницами учебника английского языка» для 9 класса, составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также с учетом:

- федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);
- федеральной рабочей программы по иностранному языку для 5–9 классов образовательных организаций.

Программа разработана таким образом, чтобы ее реализация позволяла:

- обеспечить единство обязательных требований ФГОС к результатам освоения программ основного общего образования;

- расширить возможности индивидуального развития обучающихся;

- учитывать в работе школьную программу воспитания, то есть соединить учебную и воспитательную деятельность;

- сочетать индивидуальную и совместную работу обучающихся на основе осознания ими личной ответственности и объективной оценки личного вклада каждого в решение общих задач.

В основе реализации занятий курса внеурочной деятельности лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

Художественная литература играет важную роль в формировании личности обучающихся. В ней заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Использование книг для чтения при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. **Актуальность** данной программы состоит в комплексном подходе, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствованию умения в других видах речевой деятельности. Использование не только книг для чтения, но и аудиоприложения, настольных игр, позволит уделить внимание всем видам речевой деятельности, сделать занятия увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному чтению художественной литературы на английском языке, развивая при этом творческие способности воспитанников.

Занятия в рамках курса предполагают работу по анализу и интерпретации содержащейся в тексте информации на английском языке, а также оценке противоречивой, неоднозначной, непроверенной информации, что формирует умения оценивать надежность источника и достоверность информации, распознавать скрытые коммуникативные цели автора текста, вырабатывать свою точку зрения.

Цель программы: познакомить учащихся с образцами художественной литературы – произведениями английских и американских писателей. Овладение возможными алгоритмами постижения смысла, заложенного в художественном тексте, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.

Для достижения поставленной цели программа решает следующие задачи:

- повысить общий уровень владения иностранным языком;
- способствовать удовлетворению индивидуальных интересов каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- воспитание уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и осознание собственных культурных традиций.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий. Программа может быть реализована в работе со школьниками 9 класса. Программа курса рассчитана на 34 часа, в рамках которых предусмотрены такие формы проведения занятий как беседы, обсуждения, дискуссии, мозговые штурмы, конкурсы чтецов, инсценировки, игры- викторины, творческие конкурсы, самостоятельная работа школьников, индивидуальные консультации педагога. Кроме того, формы занятий предполагают сочетание индивидуальной и групповой работы школьников, предоставляют им возможность проявить и развить свою самостоятельность.

Взаимосвязь с программой воспитания. Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие школьников.

Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты (Целевые ориентиры результатов воспитания)

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу

Духовно-нравственное воспитание

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

Базовые исследовательские действия:

- аргументировать свою позицию, мнение;
- оценивать на применимость и достоверность информацию,
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- **Самоорганизация**
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- **Самоконтроль**
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.
- **Эмоциональный интеллект**
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- **Принимать себя и других**
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

Предметные результаты

- смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов);
- владеть фонетическими навыками: различать тексты на слух; без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
- сравнивать (в том числе устанавливая основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Содержание курса внеурочной деятельности, 9 класс:

№ темы	Название темы	Основные виды деятельности обучающихся	Форма организации
Раздел I. Английская литература 19 - начала 20 в.в.			
1.	Введение	Знакомство с курсом	Устная речь учащихся с опорой на вопросы учителя по теме курса.
2.	Чарльз Диккенс «Записки Пиквикского клуба»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Прослушивание, чтение отрывков произведений, заучивание наизусть, выступления
3.	Шарлотта Бронте «Джейн Эйр»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Просмотр отрывка из художественного фильма на английском языке, описание главной героини произведения (литературный портрет)
4.	Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Просмотр отрывка из мультипликационного фильма, описание событий, которые могли произойти только в стране Чудес, инсценирование отрывка
5.	Джером К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Описание природы, погоды, эмоционального состояния героев, литературный анализ
6.	Артур Конан Дойл «Приключение побелевшего воина»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Характеристика главного героя Шерлока Холмса (литературный портрет)
7.	Читательская конференция (круглый стол)	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Подведение итогов в форме дискуссии, работа в группах – чтение отрывков из любимых произведений, рассказ об авторах, любимых литературных персонажах, обсуждение их поступков, характеристика
Раздел II. Американская литература 19 - начала 20 в.в.			
8.	Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Чтение отрывка из романа с обсуждением прочитанного, конкурс литературного перевода
9.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество	Просмотр отрывка из художественного фильма, инсценирование отрывка

		творчество, проблемно – ценностное общение.	
10.	О.Генри «Два подарка»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Чтение отрывка, конкурс чтецов
11.	Теодор Драйзер «Американская трагедия»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Обсуждение проблем, поднимаемых автором в романе.
12.	Джек Лондон «Бурый волк»	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Описание природы, погоды, эмоционального состояния героев, литературный анализ
13.	Читательская конференция (круглый стол)	Работа с текстом, познавательная, художественное творчество, проблемно – ценностное общение.	Подведение итогов в форме дискуссии, работа в группах – чтение отрывков из любимых произведений, рассказ об авторах, любимых литературных персонажах, обсуждение их поступков, характеристика
14.	Викторина «Зарубежная литература»	Работа с текстом, познавательная, проблемно – ценностное общение.	Викторина «Зарубежная литература»

Тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Количество часов
Раздел I. Английская литература 19 - начала 20 в.в.		
1.	Введение	1
2-4	Чарльз Диккенс (1812 – 1870)	3
5-7	Шарлотта Бронте (1816 – 1855)	3
8-10	Льюис Кэрролл (1832 – 1898)	3
11-13	Артур Конан Дойл (1859 -1930)	3
14-16	Джером К. Джером (1859 -1927)	3
17	Читательская конференция (круглый стол)	1
Раздел II. Американская литература 19 - начала 20 в.в.		
18-20	Гарриет Бичер – Стоу (1811 -1896)	3
21-23	Марк Твен (1835 – 1910)	3
24-26	О. Генри (1862 -1910)	3
27-29	Теодор Драйзер (1871 -1945)	3
30-32	Джек Лондон (1876 – 1916)	3
33	Читательская конференция (круглый стол)	1
34	Викторина «Зарубежная литература»	1

	Итого	34ч
--	-------	-----

Приложение 1

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«За страницами учебника английского языка» для 9 класса**

№ п/п	Тема	Кол-во ч.	Дата
Раздел I. Английская литература 19 - начала 20 в.в.			
1.	Введение. Знакомство с курсом.	1 ч.	
2.	Чарльз Диккенс. Жизнь и творчество.	1 ч.	
3-4.	Чарльз Диккенс. «Записки Пиквикского клуба»	2 ч.	
5.	Шарлотта Бронте. Жизнь и творчество.	1 ч.	
6-7.	Шарлотта Бронте. «Джейн Эйр»,	2 ч.	
8.	Льюис Кэрролл. Жизнь и творчество.	1 ч.	
9-10.	Льюис Кэрролл. «Алиса в стране чудес»	2 ч.	
11.	Джером К. Джером. Жизнь и творчество.	1 ч.	
12-13.	Джером К. Джером. «Трое в лодке, не считая собаки»	2 ч.	
14.	Артур Конан Дойл. Жизнь и творчество.	1 ч.	
15-16.	Артур Конан Дойл. «Приключение побелевшего воина»	2 ч.	
17.	Читательская конференция(круглый стол)	1 ч.	
Раздел II. Американская литература 19 - начала 20 в.в.			
18.	Гарриет Бичер Стоу. Жизнь и творчество.	1 ч.	
19-20.	Гарриет Бичер Стоу. «Хижина дяди Тома»	2 ч.	
21.	Марк Твен. Жизнь и творчество.	1 ч.	
22-23.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»	2 ч.	
24.	О.Генри. Жизнь и творчество.	1 ч.	
25-26.	О.Генри. «Два подарка»	2 ч.	
27.	Теодор Драйзер. Жизнь и творчество.	1 ч.	
28-29.	Теодор Драйзер. «Американская трагедия»	2 ч.	
30.	Джек Лондон. Жизнь и творчество.	1 ч.	
31-32.	Джек Лондон. «Бурый волк»	2 ч.	
33.	Читательская конференция (круглый стол)	1 ч.	
34.	Викторина «Зарубежная литература»	1 ч.	
	Итого	34 ч.	

Приложение 2

Методическое и материально-техническое обеспечение

Методическое обеспечение

1. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: методическое пособие. – М.: Дрофа, 2006. – 93 с.
2. Раздаточные материалы
3. Английский язык: методические материалы.
4. Англо-русские словари (Мюллер. Новый англо-русский словарь. 200000 слов Мюллер. Русско-англ. словарь. 85тыс. слов. Переработанное издание).
5. Государственный портал «Единое содержание общего образования». Режим доступа: <https://edsoo.ru>
6. Электронный образовательный ресурс издательства «Просвещение». Режим доступа: <https://media.prosv.ru/func>
7. Сборники литературных произведений

Материально-техническое обеспечение

- Аудиозаписи к УМК для изучения английского языка
- Компьютер.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Мультимедийный проектор.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.