

## Введение

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (*утвержден приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. № 1897 с изменениями от 31.12.2015 года №1577*), на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.) и рабочей программы по предмету «Русский родной язык» в условиях реализации ФГОС основного общего образования, составленной Кировским областным государственным образовательным автономным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кировской области» (КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области») и на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, программы формирования универсальных учебных действий (УУД) и требований к результатам освоения ООП ООО МБОУ Гимназия № 46 города Кирова.

Нормативные документы, обеспечивающие разработку рабочей программы:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями от 31.12.2015 г. №1577);

В программе отражены требования ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы, которые могут быть реализованы при изучении предмета «Русский родной язык».

*Согласно учебному плану МБОУ Гимназия №46 г. Кирова на изучение предмета «Родной русский язык» в 5 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.*

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе**

#### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;
- 3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- 4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- 6) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;
- 9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

- 1) самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### *Познавательные УУД*

- 1) определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- 2) устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- 3) работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 4) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 5) работать со словарями и справочниками, адекватно формулировать информационный запрос и находить информацию в электронных и печатных словарях;
- 6) целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ.

#### *Коммуникативные УУД*

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;
- 2) работать индивидуально и в группе, организовывать учебное взаимодействие, принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- 3) находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- 4) формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- 5) осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности;

- 6) владеть устной и письменной речью, монологической и диалогической контекстной речью;
- 7) отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми в соответствии с нормами построения текста и условиями речевой ситуации;
- 8) использовать в речи выразительные средства и невербальные компоненты.

#### **Предметные результаты:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### **Планируемые предметные результаты:**

##### **Ученик научится:**

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
- устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- строить речевые высказывания в соответствии с коммуникативными качествами речи, нормами построения текста, с использованием целесообразных средств связи;
- эффективно использовать вербальные и невербальные средства воздействия на собеседника, выразительные возможности родного языка с целью создания текстов для разных ситуаций общения;
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- корректно и в соответствии с нормами речевого общения вести спор, формулировать вопросы и ответы, используя речевые формулы;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров;
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты;

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме, создавать публичное выступление;
- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- понимать значения пословиц, поговорок, загадок, правильно употреблять изученные жанры фольклора в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать взаимосвязь происхождения названий некоторых старинных русских городов и истории народа;
- соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах имен существительных, именах прилагательных, глаголах;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и монолога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
- понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру.

**2. Содержание учебного предмета**

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Соотношение языка и речи. Коммуникативные качества речи. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Риторика как наука о красивой речи. Виды речевой деятельности: рецептивные и продуктивные. Роль говорения и слушания в жизни. Способы слушания. Активное слушание. Формы речи: монолог и диалог
2	Текст как единица языка и речи	Текст и его основные признаки. Микротема, ключевые слова. Как строится текст. Композиция текста. Средства связи предложений и частей текста. План и цель текста. Обязательные части выступления. Вербальные и невербальные средства общения. Виды невербальных средств общения. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Жесты и мимика. Культура несловесной речи, сочетание вербальной и невербальной информации. Употребление в речи выразительных средств. Метафора, олицетворение, эпитет и сравнение. Целесообразность использования выразительных средств, мера красоты и доступности речи. Интонационная выразительность речи. Форма вопроса и форма ответа. Вопросно-ответное единство. Речевые формулы составления вопроса. Виды вопросов и ответов. Поведение собеседника во время вопросов. Цель, предмет и содержание спора. Виды споров. Смысловые части спора. Правила речевого поведения в споре, управление своим поведением и поведением партнера. Роль общения в жизни человека. Функции и виды общения. Формы общения. Взаимодействие вербальных и невербальных средств в обще-

		нии
3	Функциональные разновидности языка	Коммуникативное значение функциональных стилей речи. Общая характеристика стилей. Определение стилевой принадлежности текста. Личное письмо, объявление. Особенности разговорной речи. Беседа. Обмен мнениями, просьба, извинение. Правила общения, коммуникативные ошибки в речи. Использование разговорной речи в текстах художественных произведений. Особенности языка художественной литературы. Средства художественной выразительности в тексте. Жанры художественной речи. Описание. Сказка, рассказ. Особенности и коммуникативные задачи публицистического стиля. Рецензия. Устное выступление. Девиз, слоган. Роль средств массовой информации в современном обществе. Правила эффективного группового взаимодействия. Распределение ролей. Структура устного выступления. Основные средства и правила создания компьютерной презентации и предъявления слушателям
4	Язык и культура	Русский язык как национальный язык, государственный язык, язык межнационального общения, язык русской художественной литературы. Национальное своеобразие русского языка. Русская языковая картина мира. Языковая личность. Слово как хранилище материальной и духовной культуры. Национальная специфика терминов родства. Богатство и выразительность русского языка. Меткость русского слова. Слова с живой внутренней формой. Слова с национально-культурным компонентом значения. Устойчивые сочетания, их роль в речевой деятельности. Русский язык как отражение русской культуры. Наименование предметов традиционного русского быта (одежда, пища, игра и др.) Вятские слова-диалекты. Л.В. Дьяконов как собиратель вятского фольклора. Отражение русской языковой картины мира в фольклоре. Народно-поэтические символы, эпитеты. Наименования героев русского фольклора. Крылатые слова и выражения из сказок, былин, песен. Слова с суффиксами субъективной оценки как средство выражения задушевности и иронии. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки. Имена исконные и заимствованные, их этимология. Имена традиционные и новые, популярные и устаревшие. Общеизвестные русские города и города Кировской области. Происхождение русского языка. Славянские языки. Создание славянского алфавита. Общие сведения о Кирилле и Мефодии, кириллице и глаголице. Краткая история русского литературного языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Реформы русской графики. Представление индивидуальных и/или групповых долгосрочных проектов
5	Культура речи	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произношение сочетания <i>чн</i> , твердого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Варианты произношения. Особенности русского ударения. Постоянное и подвижное ударение в существительных, прилагательных, глаголах. Смыслоразличительная роль ударения. Роль звукописи в художественном тексте. Лексические нормы. Основные нормы словоупотребления: критерии правильности выбора слова. Лексические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов. Из истории лексикографии. Виды словарей. Словари печатные и электронные. Особенности работы с ними. Основные толковые словари (С.И. Ожегова и В.В. Лопатина). Грамматические нормы употребления имен существительных. Категория одушевленности / неодушевленности существительного. Категория рода: существительные только мн. числа, существительные об-

		щего рода, заимствованные несклоняемые существительные, сложные существительные, аббревиатуры. Особенности склонения существительных. Связь грамматики с орфографией
6	Речевой этикет	Русский речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Значение этикета, его структура. Соотношение понятий этика – этикет – мораль. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Место и роль невербального общения. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращения в официальной и неофициальной обстановке. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он». Экология языка как путь сохранения богатства и выразительности. Причины нарушения экологии языка: использование ненормативной лексики, многочисленных заимствованных слов. Устное выступление «Язык есть дух народа»

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	2		
2	Текст как единица языка и речи	6		
3	Функциональные разновидности языка	5	3	1
4	Язык и культура	10		1
5	Культура речи	8	1	2
6	Речевой этикет	3		
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

**Контрольно- измерительные материалы для оценки достижения результатов освоения, материально-техническое, учебно-методическое обеспечение предмета, курса см. в приложении к программе.**

**Учебно-методическое обеспечение:**

**Литература для учителя и учащихся:**

1. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка / М.Т. Баранов. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2005. – 384 с.
2. Березович Е.Л., Галинова Н.В. Этимологический словарь русского языка (7-11 классы). – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.ю 2011. – 304 с. – (Настольные словари школьника).
3. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа. – М.:Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 608 с.
4. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок / В.П. Жуков. -11-е изд., стереотип. – М.: Рус.яз. – Медиа, 2004. – 539, [5]с.
5. Краткий толковый словарь русского языка / И.Л. Городецкая, Т.Н. Поповцева, М.Н. Судоплатова, Т.А. Фоменко: Под ред. В.В. Розановой. – 6-е изд., испр. – М.: Рус.яз., 1989. – 255 с., ил.
6. Мусихина С.И. Как говорить правильно: Справочник, учебно-методическое пособие. – Киров, 1997. – 52 с.
7. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1991. – 944 стр.
8. Розенталь Д.Э. Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: Просвещение, 1985. – 399 с.
9. Сараева А.Н.. Как проверить «непроверяемое» слово (пособие для средней школы). – М.: ООО «Грамотей», 2004. – 280 с.
10. Словарь литературоведческих терминов. Ред.-сост.: Л.И. Тимофеев и С.В. Тураев. М., «Просвещение», 1974.
11. Словарь синонимов и антонимов / Сост. О.А. Михайлова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 512 с.
12. Словарь трудностей русского языка. – Ростов н/Д: «Феникс», 2004. – 336. (Серия «Словари»)
13. Словарь трудностей русского языка для школьников / Сост. С.А. Ушакова. – М.: РИПОЛ классик, 2007. -704 с. – (Современные школьные словари).
14. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1991. – 576 с.
15. Тихонов А.Н. Морфемно-орфографический словарь: Около 100000 слов / М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2002. – 704 с.
16. Толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся нац.школ / [В.Г. Бирюков, В.Г. Ветвицкий, Л.М. Гайдарова и др.] Под ред. М.И. Махмутова, А.В. Текучёва, Н.М. Шанского. – Л.: Просвещение, 1982. – 384 с., ил.
17. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь: Для учащихся общеобразоват. школ, гимназий, лицеев / Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. – 44-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002. – 320 с.
18. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки и крылатые выражения: Словарик школьника. – Спб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 96 с.
19. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд.ф.н. А.Н. Лапицкий). - М.: «Ладком», 2008. – 608 с.



20. Школьный словарь иностранных слов: ок.1500 слов / Л.П. Крысин. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004. – 299, [5] с.
21. Школьный словообразовательный словарь / сост. Б.Н. Круковер.– Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 288, [1]с.- (Учебные словари).
22. Школьный этимологический словарь / сост. Г.А. Крылов. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 313, [1]с.- (Учебные словари).
23. КИМ

### Приложение 3

#### Проверочная работа № 1

**Дайте развернутые ответы на данные вопросы.**

- 1) Почему важно соблюдать правила культуры поведения? 2) Какие невербальные средства общения ты знаешь? 3) Как ты считаешь, нужна ли форма в современной школе? 4) В чем, на твой взгляд, заключаются особенности письма как вида речевой деятельности? 5) Какую речь можно назвать логичной? 6) В чем преимущества и недостатки виртуального общения? 7) Какой город ты хотел бы посетить?

#### Проверочная работа № 2

**Задание № 1. Прочитайте текст и выполните задания.**

В городе Кирове жил удивительный человек. Это писатель и знаток вятского фольклора – Леонид Владимирович Дьяконов.

Как и многие из нас, он в детстве не очень серьезно относился к звучащим вокруг песням, частушкам, поговоркам. Но вот однажды тяжёлая болезнь приковала мальчика к постели. Целый день он с нетерпением ждал, когда вернётся с работы мама, переделает домашние дела и сядет к нему с книжкой.

Только раз мама взяла не зачитанный до дыр томик Пушкина и не любимую поэму «Демон» Лермонтова, а старенькую книжку «Песни северо-восточной России», выпущенную в 1894 году родным братом знаменитого художника – земляка А.М. Васнецовым.

Тихий, тёплый, бесконечно любимый голос матери открыл чарующую красоту вятских песен. С тех пор Леонид Дьяконов стал собирать и записывать пословицы, частушки, загадки, песни родного края. Издательство предложило издать рукопись. Было это в тяжёлые годы войны. Эвакуированный в Киров известный художник Евгений Чарушин с удовольствием согласился иллюстрировать книгу. Это и была книга вятского фольклора «Волшебное колечко».

1. Выберите из предложенного перечня заголовков текста, наиболее точно отражающий его основную тему:

- 1) Вятский фольклор.
- 2) Любимые книги Дьяконова.
- 3) Книга вятского фольклора «Волшебное колечко».
- 4) Зарождение интереса к вятскому фольклору у Л.В. Дьяконова.

2. Спишите текст, вставив пропущенные слова, даты или словосочетания:

Чарующая красота вятских \_\_\_\_\_ открылась  
 \_\_\_\_\_ с бесконечно любимым  
 \_\_\_\_\_, когда она читала старенькую книжку

\_\_\_\_\_, *выпущенную в*  
*\_\_\_\_\_ году, автором которой являлся \_\_\_\_\_.*

3. Найдите обобщающее слово из текста для данных понятий:

*песни, частушки, поговорки.*

Запишите его:

\_\_\_\_\_  
Замените это обобщающее слово синонимичным понятием и запишите его:

\_\_\_\_\_  
**Задание № 2.** Составь текст выступления, цель которого – убедить слушателей в том, что соблюдение правил этикета необходимо интеллигентному человеку в современном обществе. Для аргументации используй приведенные ниже высказывания или подбери свои примеры.

1) Манеры не пустяки, они плод благородной души и честности ума (английский поэт Альфред Теннисон). 2) Изящество в обращении лучше изящества форм; оно доставляет более наслаждения, чем картины и статуи; это самое изящное из всех изящных искусств (американский философ и писатель Ралф Эмерсон). 3) У вас никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление (советская актриса Фаина Раневская). 4) Воспитанность – это единственное, что может расположить к тебе людей с первого взгляда, ибо, чтобы распознать в тебе большие способности, нужно больше времени (английский писатель и государственный деятель Филипп Честерфилд). 5) Манеры человека – это зеркало, в котором отражается его портрет (немецкий поэт Иоганн Вольфганг Гете).

